МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТКОГО СОЮЗА Г.А. СКУШНИКОВА СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ПОСЕЛОК ЦИММЕРМАНОВКА УЛЬЧСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

МБОУ СОШ п. Циммермановка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Абрамова Т.В.

Приказ № \_\_\_\_

от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАССМОТРЕНО**

на заседании М/О МБОУ СОШ поселок Циммермановка

Протокол № \_\_\_\_\_\_

От «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по

воспитательной работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Шаламов А.Ю.

От «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г

**Дополнительно-образовательная программа кружка**

**«Школьный музей - Возрождение»»**

Возраст детей от 7 до 15 лет

Срок реализации 1 год.

Разработала:

Ипполитова Лариса Ивановна,

педагог дополнительного образования

МБОУ СОШ п. Циммермановка

2019 - 2020 гг.

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа составлена на основе авторской программы педагога дополнительного образования Белоусовой Ирины Ягофаровны: издательство ОмГПУ,- 2007г., 15с. Программа имеет внешнюю рецензию к.п.н. Г.Н. Гришковой, доцента факультета педагогики и психологии детства НГПУ АНО «Институт непрерывного образования» и рекомендована к использованию в работе педагогами дополнительного образования как авторская

Музей *-* исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплектует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно-воспитательных целях.

Школьный музей является одним из действенных средств развития творческой самодеятельности и общественной активности, учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории края, школы, Школьный музей- центр музейно-педагогической работы в школе. Основу музея школы представляют пять действующие сменные экспозиции: «Школа – вчера, сегодня, завтра», «Земля моя - Ульчия», «Село мое родное», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Учителями славится Россия». По своему профилю музей является историко-краеведческим.

**Цели основания школьного музея**:

Школьный музей призван способствовать формированию у учащихся общей культуры личности на основе гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания.

**Задачи его развития:**

* Создавать условия для развития социально-активной личности, способной к толерантности и состраданию;
* Воспитывать уважительное отношение к культуре коренных жителей района, края и России;
* Расширяя кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
* Содействовать развитию общественной активности учащихся;
* Способствовать овладению практическими навыками поисково-исследовательской работы;
* Воспитывать у учащихся музейную культуру;
* Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их;
* Формировать гуманистическое мировоззрение подрастающего поколения;
* Углублять знания детей в области истории, культуры народа совей малой родины;
* Оказывать помощь и содействие классным руководителям и педагогам-предметникам в учебно-воспитательном процессе школы;
* Популяризация работы школьного музея.

Музей организован на основе систематической работы постоянного актива учащихся, наличия фонда подлинных и научно-вспомогательных материалов. Учредителем музея является МБОУ СОШ с.п. «Пос. Циммермановка», в которой организуется музей. Собранный материал составляет фонд школьного музея. Учет фонда ведется в инвентарной книге. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники) и вспомогательный, создаваемый в процессе работы над экспозицией. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель образовательного учреждения и школьного музея. Хранение в музее взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, запрещается. Свою работу школьный музей осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, стоящихперед школой.

Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом по образовательному учреждению.

Свою работу школьный музей осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, стоящихперед школой. Актив музея пополняет фонды музея путем организации походов, экскурсий, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; проводит сбор необходимых материалов; изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение; осуществляет создание экспозиций, выставок. Проводит экскурсии для учащихся, родителей, жителей поселка; оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе. В программе сочетаются системы работы с предметами, явлениями, ситуациями. Предполагается усложнение занятий в плане усвоения.

**Принципы:**

1. ***Принцип продуктивности*** – дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом.
2. ***Принцип культуросообразности*** – ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
3. ***Принцип творческо-практической деятельности*** – вариативность в рамках канона.
4. ***Принцип коллективности*** – воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

Актив музея пополняет фонды музея путем организации походов, экскурсий, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; проводит сбор необходимых материалов; изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение; осуществляет создание экспозиций, выставок. Проводит экскурсии для учащихся, родителей, жителей поселка; оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

**Функции музея:**

1. *Научно-документальная*- реализуется в изучении определенных фактов, характеризующих развитие образовательного учреждения. В музее представлены материалы периода основания и развития школы. В основе экспозиций лежат подлинные предметы, документы. Собранный учащимися материал позволил открыть экспозиции: «Школа - вчера, сегодня, завтра»,«Земля моя - Ульчия», «Село мое родное», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Учителями славится Россия». В настоящее время этими материалами пользуются экскурсовод, при проведении бесед, выставок, экскурсий.
2. *Охранная функция-* включает гарантированное хранение культурных ценностей, которые достигаются путем постоянного ухода за ними: правильным размещением в хранилищах, консервацией, реставрацией. Все документы, которые к нам поступают, регистрируются и правильно хранятся.
3. *Исследовательская.* Музей способствует развитию исследовательских навыков учащихся. Для написания рефератов, докладов, сочинений, сообщений по учебным предметам учащиеся используют материалы музея. В школе проводятся научно-практические конференции учащихся, на которых одна из секций посвящена работе школьного музея. В школе есть традиция проведения Уроков памяти, на которых ребята- исследователи музея выступают с результатами своих исследований.
4. *Образовательно-воспитательная.* Музей пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления, способствует развитию детского самоуправления. Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию социализации обучающихся. Музей- это место, где ребенок получает позитивный эмоциональный импульс в причастности к историческому прошлому края, поселка, школы, усваивает этические ценности. Использование символов Государственной власти при проведении школьных торжественных мероприятий создает условия для развития гражданско-патриотического воспитания в школе.

**Методы обучения:**

1. ***Словесный*** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. ***Наглядный*** – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. ***Поисковый*** – сбор информации по интересующей теме.
4. ***Исследовательский*** – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного и городских музеев для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Тематический план предполагает проведение теоретических и практических занятий в течение 1 учебного года (сентябрь-май) в объеме 105 часов.

Программа рассчитана на проведение занятий с учащимися 7-15 лет.

Специфика сельской малочисленной школы предусматривает численность учащихся, посещающих кружок 6-10 человек.

**Механизм реализации программы**:

Краеведческий кружок активно сотрудничает и получает методическую помощь от:

- Администрации п. «Поселок Циммермановка»,

- Совета Ветеранов Ульчского муниципального района,

- школьной библиотеки,

- сельской библиотеки;

При необходимости к деятельности кружка привлекаются учащиеся и педагоги школы.

**Требования к знаниям и умениям учащихся:**

К концу учебного года кружковцы должны знать правила регистрации, учета и хранения экспонатов музея, уметь это делать практически, составлять простейшие экспозиции, работать с краеведческой литературой, знать азы исследовательской работы, владеть методикой подготовки и проведения экскурсий, ориентироваться в народном календаре.

Члены кружка должны уметь выполнять операции с музейными предметами, знать методику подготовки и проведения экскурсии, правила взятия интервью, ориентироваться в краеведческой литературе, готовить и проводить конкурсы и мини-праздники краеведческой направленности, проводить простейшие исследования, работать с историческими документами, принимать участие в творческих исследовательских проектах.

**Личностные и метапредметные результаты освоения курса:**

*Личностные результаты:*

* готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
* формирование чувства гордости за достижения своих односельчан;
* воспитание уважительного отношения к своей малой родине, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
* понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

*Предметные результаты:*

* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
* обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
* овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
* расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

*Метапредметные результаты:*

*коммуникативные:*

Коммуникативные:

* учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения иделать выбор;
* работать в группе —устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать испособствовать продуктивнойкооперации;
* интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

*познавательные*:

* реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
* проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета;

**Содержание.**

*Содержание основной работы экспозиции «Земля моя - Ульчия»:*

* Обзор литературы, подбор и систематизация материалов из газет и журналов, других источников информации;
* Сбор материала по краеведению: одежда, предметы быта, изделия ДПИ, домашняя утварь северных народов, чучела птиц и животных.
* Сбор природного материала, оформление гербариев, изготовление поделок из собранного материала.
* Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
* Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
* Осуществление связи с музеями краеведения посредством посещения музеев (города Ноябрьска и других), сотрудничества между активами музеев.
* Оформление фотовыставок на тему «Малочисленные коренные народы края», «Строки о Земле Дальневосточной», «Ульчский район».
* Организация выставки детских творческих работ по теме: «Тебе, мой край, в минуты вдохновения…»
* Организация поисково-исследовательской работы и отчет о ней.
* Организация встреч и известными людьми края, района и поселка.
* Организация дискуссий, бесед с просмотром видеофильмов об истории края, района, поселка.
* Участие в краевых, районных и школьных мероприятиях, направленных на формирование гражданско-патриотической позиции школьников.

*Содержание основной работы экспозиции «Школа-вчера, сегодня, завтра…»*

* Сбор материала: документы, фотографии, грамоты, письма, материалы из газет, журналов, видеодокументы.
* Оформление стендов по данной экспозиции.
* Подготовка экскурсоводов.
* Разработка и проведение экскурсий.
* Организация встреч с выпускниками и ветеранами школы.
* Участие в школьных праздниках: «День учителя», «Вечер встречи выпускников».

*Содержание основной работы экспозиции «Никто не забыт, ничто не забыто»*

* Сбор материалов о ветеранах ВОВ, афганской и чеченской войны - жителях поселка, выпускниках школы.
* Организация встречи с тружениками тыла и вдовами участников ВОВ.
* Организация встреч с ветеранами афганской и чеченской войны, родными, друзьями, учителями воинов-интернационалистов.
* Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
* Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
* Осуществление связи с музеями края и района, специализирующихся в данном направлении, сотрудничество с сотрудниками музея.
* Проведение тематических мероприятий по данной тематике (Уроки мужества, День Памяти, выставки детских творческих работ).
* Беседы, дискуссии с просмотром видеофильмов по данной тематике.
* Проведение акций «Никто не забыт, ничто не забыто».

*Содержание основной работы экспозиции «Село мое родное»*

* Работы со справочной литературой, историческими и краеведческими материалами, памятниками архитектуры и культуры поселка.
* Сбор фотоматериала строений и достопримечательностей поселка прошлых лет.
* Собирание публикаций, относящихся к истории района.
* Изучение жизни, исторических фактов, биографий замечательных людей района, поселка.
* Интервьюирование участников событий.
* Изучение малоизвестных исторических событий, культурного наследия, творчества земляков.
* Фиксирование событий современности.

*Содержание основной работы экспозиции «Учителями славится Россия»*

* Сбор информации об учителях, стоявших у истоков образовательной системы поселка.
* Организация встреч с ветеранами педагогического труда труда.
* Оформление стендов по данной экспозиции.
* Осуществление работы с архивамикрая и района, специализирующихся в данном направлении.
* Проведение тематических мероприятий по данной тематике: «Учителя в шинелях», «Не бывает забытых школ».

**Учебный план работы кружка «Школьный музей «Возрождение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятий | Формы занятий | | Всего часов |
| теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. План работы на год. | 1,5 | - | 1,5 |
| 2 | «3 сентября 1945 года - День Победы над Японией». Интервьюирование родственников участников боевых действий. | 1,5 | 3,0 | 4,5 |
| 3 | «3 сентября 1945 года - День Победы над Японией». Экскурсионная работа. | - | 3,0 | 3,0 |
| 4 | Неделя "Музей и Дети". Экскурсионная работа | - | 3,0 | 3,0 |
| 5 | «День учителя». Экскурсионная работа. | - | 3,0 | 3,0 |
| 6 | «Учителями славится Россия». Встреча с ветеранами педагогического труда. | - | 3,0 | 3,0 |
| 7 | «История развития поселка в фотографиях». | 1,5 | 1,5 | 3,0 |
| 8 | Работа с краеведческой литературой. | 3,0 | - | 3,0 |
| 9 | Учет и хранение фондов. Регистрация экспонатов | - | 1,5 | 1,5 |
| 10 | "Живые голоса истории». Интервьюирование участников значимых событий в истории развития поселка | 1,5 | 3,0 | 4,5 |
| 11 | История заселения поселка. Жизнь и быт поселенцев. Экскурсионная работа. | 3,0 | 3,0 | 6,0 |
| 12 | Развитие взаимодействия и социального партнёрства со школьными музеями района и края. | - | 3,0 | 3,0 |
| 13 | «Не бывает забытых школ». История образовательной системы поселка. | 1,5 | 1,5 | 3,0 |
| 14 | «Амурское казачье войско». Героический подвиг амурских казаков в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Экскурсионная работа | 1,5 | 1,5 | 3,0 |
| 15 | «Нумизматика. Филателия. Фалеристика» - выставка значков, марок, монет и денежных знаков. Экскурсионная работа. | 1,5 | 1,5 | 3,0 |
| 16 | Взаимодействие с военнослужащими – контрактниками, выпускниками нашей школы. | - | 3,0 | 3,0 |
| 17 | Встречи с воинами-интернационалистами, проживающими в поселке Циммермановка. | - | 3,0 | 3,0 |
| 18 | Работа над исследовательским проектом: выбор темы, консультации, сбор материала. | 1,5 | 1,5 | 3,0 |
| 19 | Учет и хранение фондов. Регистрация экспонатов | - | 1,5 | 1,5 |
| 20 | Участие в краеведческих конкурсах. | - | 3,0 | 3,0 |
| 21 | "Представительство коренных малочисленных народов в составе населения края, района, поселка".Встречи с представителями КМНС поселка, старожилами села. | 1,5 | 4,5 | 6,0 |
| 22 | "Традиции и быт народов коренных малочисленных народов". Экскурсионная работа. | - | 1,5 | 1,5 |
| 23 | «Земля моя – Ульчия». Конкурс-выставка твоческих работ | - | 3,0 | 3,0 |
| 24 | "Мастера рукоделия поселка Циммермановка". Экскурсионная работа. | 1,5 | 1,5 | 3,0 |
| 25 | "Живые голоса истории». Интервьюирование участников значимых событий в истории развития поселка | 1,5 | 3,0 | 4,5 |
| 26 | Учет и хранение фондов. Регистрация экспонатов. | - | 1,5 | 1,5 |
| 27 | "День космонавтики". Экскурсионная работа. | - | 1,5 | 1,5 |
| 28 | «Учителя в солдатских шинелях" и Учителя – Труженики тыла». Биография учителей, принимавших участие в боевых действиях в ВОВ и на Трудовом фронте.Экскурсионная работа. | 1,5 | 1,5 | 3,0 |
| 29 | Встречи с Тружениками тыла, вдовами и родственниками ветеранов ВОВ. | - | 4,5 | 4,5 |
| 30 | Отдел Славы: «Цена медали – Победа», «Галерея ветеранов», «Никто не забыт, ничто не забыто». Участники ВОВ и Тружеников тыла. | 1,5 | 1,5 | 3,0 |
| 31 | «Школьная планета». Деятельность школьных ячеек: Октябрята, Пионеры, Комсомольцы. Экскурсионная работа. | - | 1,5 | 1,5 |
| 32 | "Предметы старины". Экскурсионная работа. | - | 3,0 | 3,0 |
| 33 | "День Пионерии". | - | 1,5 | 1,5 |
| 34 | Работа с краеведческой литературой. | 3,0 | - | 3,0 |
| 35 | Учет и хранение фондов. Регистрация экспонатов. | - | 1,5 | 1,5 |
| 36 | Обобщение. Подведение итогов. | 1,5 | - | 1,5 |
| ИТОГО | | **30,0** | **75,0** | **105,0** |

**Список литературы**

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2010.№5 С 4-6.
3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей. // Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педегогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 2007. С 89-96.
4. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания. // Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 2009. С 199-203.
5. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания. // Музей в современном мире: традиционализм и новаторство. / Труды ГИМ. Вып.104- М., 2009. С 100-123.
6. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность. // Народное образование. 2010. №5.